

Олимпиада учителей – 2015 (ВШЭ)

Заочный тур

Вариант 1

(в каждом задании один правильный ответ)

1. Отметьте правильное утверждение.

1. Русское литературное произношение характеризуется аканьем и еканьем.
2. Нулевой суффикс может быть словообразовательным.
3. Собираательные существительные могут изменяться по числам.
4. Плеоназм не может быть средством выразительности.
5. «Именительный темы (представления)» является односоставным назывным предложением.

Комментарий

Ответ: 2.

1. Русское литературное произношение характеризуется аканьем и иканьем.
3. Собираательные существительные имеют форму только единственного (*молодежь*) или только множественного (*деньги*) числа. Существительные типа *народ, стая, полк* не относятся к собирательным.
4. Плеоназм может быть средством выразительности. См.: *Мария Годунова и сын ее Федор отравили себя ядом. Мы видели их мертвые трупы* (Пушкин).
5. «Именительный темы (представления)» не является односоставным назывным предложением, поскольку не обладает предикативностью, а лишь называет тему последующей фразы. Его функция заключается в вызове особого интереса к предмету высказывания.

2. Отметьте слово, которое разделено на слоги правильно.

1. бу-лка
2. буд-ка
3. буд-да
4. бу-рда
5. бур-ка

Комментарий

Ответ: 5. Строение слога в русском языке подчиняется закону восходящей звучности. Это значит, что звуки в слоге располагаются от наименее звучного к наиболее звучному. По звучности звуки делятся на 3 группы: самые звучные – гласные, затем сонорные согласные, затем шумные согласные. Бул-ка, буд-ка, бу-дда, бур-да, бур-ка.

3. Отметьте слово, которое разделено на морфемы неправильно.

1. не-пре-рыв-н-ый
2. пере-пис-чик-□
3. за-дым-л-ени-е
4. недо-вы-полн-и-ть
5. волч-ий-□

Комментарий

Ответ: 3. Правильное членение за-дымл-ени-е. Корень -дымл- является вариантом корня -дым-.

4. Отметьте слово с нулевым суффиксом.

1. принеси
2. луноход
3. жизнь

4. старье
5. созвездие

Комментарий

Ответ: 2 Нулевой словообразовательный суффикс в слове *луноход* имеет значение 'предмет – производитель действия'. Ср.: бетон-о-меша-лк-а. При-нес-и, жи-знь, старь-[j]-е, со-звезд-и-е.

5. Отметьте слово, образованное способом сращения.

1. нефтедобыча
2. нижеподписавшийся
3. главювелирторг
4. кровообращение
5. знаменосец

Комментарий

Ответ: 2. 1, 3, 4 – сложение, 5 – сложно-суффиксальный.

6. Как называется историческое изменение в морфемном строении слова *дворец* (*двор-ец* → *дворец*)?

1. опрощение
2. переразложение
3. усложнение
4. замещение
5. диффузия

Комментарий

Ответ: 1. Опрощение – исторический процесс, приводящий к потере словом членимости и превращении ранее производной основы в непр производную.

7. Отметьте качественное прилагательное.

1. футбольное поле
2. гнедая лошадь
3. медвежья берлога
4. летнее утро
5. чеховские рассказы

Комментарий

Ответ: 2. Прилагательное *гнедой* обозначает непосредственный признак предмета – масть лошади. Краткая форма и степени сравнения отсутствуют.

1, 4 – относительные, 3, 5 – притяжательные.

8. Отметьте глагол, который не относится ни к первому, ни ко второму спряжению.

1. брезжить
2. стелить
3. гнать
4. зиждиться
5. ненавидеть

Комментарий

Ответ: 1. *Брезжить* – разноспрягаемый глагол. 1 спряжение – 2, 4; 2 спряжение – 3, 5.

9. Чем не может быть выражено подлежащее?

1. глаголом
2. местоимением
3. словом категории состояния
4. числительным

5. субстантивированным причастием

Комментарий

Ответ: 3. Слово категории состояния может выполнять единственную синтаксическую функцию – сказуемого (обычно в односоставном безличном предложении). *На улице холодно*. Остальные перечисленные части речи могут занимать позицию подлежащего.

10. Отметьте словосочетание с примыканием.

1. покорный судьбе
2. бросивший в меня
3. форма куба
4. рад весне
5. их дом

Комментарий

Ответ: 5. 1–4 – управление, так как главное слово требует от зависимого слова определенного падежа и предлога. В примере 5 местоимение *их* является притяжательным и изменяться по падежам не может.

11. Отметьте обобщенно-личные предложения.

1. Идешь, бывало, по лесу и жизни радуешься. 2. Семь раз отмерь – один раз отрежь. 3. С гор тянет прохладой. 4. Сегодня мне письма не принесли. 5. А то велишь заложить дрожки и поедешь в лес на рябчиков. 6. О вас вчера рассказывали.

1. 1 2 3 6
2. 1 3 5
3. 1 2 5
4. 2 3 5 6
5. 1 5

Комментарий

Ответ: 3. Обобщенно-личные предложения – это односоставные предложения, в которых глагол-сказуемое обозначает действие, которое выполняет широкий, обобщенный круг лиц. Обычно это пословицы, поговорки, афоризмы, сентенции, размышления и т.п. В таких высказываниях лицо глагола носит формальный характер и не имеет конкретного значения. 3 – безличное, 4, 6 – неопределенно-личные.

12. Отметьте правильную характеристику предложения *Нам и места в землянке хватало вполне*. (В.Высоцкий)

1. Простое двусоставное, распространенное, полное.
2. Простое, односоставное, неопределенно-личное, распространенное, полное.
3. Простое, двусоставное, распространенное, неполное, пропущено подлежащее.
4. Простое, односоставное, безличное, распространенное, полное.
5. Простое, односоставное, обобщенно-личное, распространенное, полное.

Комментарий

Правильная и полная характеристика предложения содержится в ответе 4.

13. Отметьте выражение, выявляющее иерархию информативных блоков в научном тексте.

1. в заключение отметим
2. рассмотрим подробнее
3. вышеприведенный
4. нельзя не упомянуть
5. по мнению этого ученого

Комментарий

Ответ: 4. Иерархия информативных блоков – это степень значимости информации, заключенной в различных фрагментах текста. Стереотипное для научной речи выражение *нельзя не упомянуть* сигнализирует читателю о важности информации.

14. Отметьте документ, содержащий сведения об образовании, трудовой деятельности и личных качествах.

1. резюме
2. автобиография
3. доверенность
4. служебная записка
5. заявление

Комментарий

Ответ: 1. Автобиография по содержанию близка резюме, но в ней отсутствуют сведения о личных качествах составителя.

15. Современник А.С.Пушкина А.С.Шишков, весьма своеобразно боровшийся за чистоту русского языка, был осмеян в эпиграмме: *Хорошилище грядёт по гульбищу в мокроступах из ристалища на позорище*. Какое иноязычное слово заменено в этой эпиграмме русским эквивалентом *ристалище*?

1. театр
2. цирк
3. ресторан
4. аттракцион
5. бал

Комментарий

Ответ: 2. **Риста́лище** (от старорусского «*ристать*» – двигаться, бегать, ездить) – площадь для конных состязаний (*ристанья*); арена. Одно из значений слова **цирк** – место для конных состязаний и боев гладиаторов в Древнем Риме.

«Перевод» фразы на общепонятный язык: Франт дефилирует по бульвару в калошах из цирка в театр.

16. Укажите верное объяснение написания выделенного слова в предложении *Публика толпилась около аттракционов, тогда как дальние, почти (не)освещенные уголки парка были совершенно безлюдны*.

1. Это отыменное прилагательное, пишется слитно, так как здесь нет противопоставления или усиленного отрицания.
2. Это причастие, которое имеет зависимое слово *почти*, поэтому пишется раздельно с НЕ.
3. Это причастие, пишется раздельно с НЕ, так как имеет зависимое слово *уголки*.
4. Это причастие не имеет зависимых слов, кроме наречия степени *почти*, поэтому приобретает свойства прилагательного и пишется слитно с НЕ.
5. Это полное прилагательное, поэтому пишется слитно.

Комментарий

Ответ: 4. Остальные объяснения ошибочны.

17. Отметьте строчку, в которой во всех словах на месте пропуска буква не пишется.

1. го_знак, здраво_хранение, милост_ивый
2. прот_вень, дико_браз, м_юзикл
3. меб_лированный, продюс_ер, импрес_арио
4. прот_вень, наперс_ница, инци_дент
5. недюжин_ый, рыба-меч_, играть туш_

Комментарий

Ответ: 3. Здесь все слова – словарные: *меблировать, продюсер, импресарио*.

18. Отметьте предложение, где есть пунктуационные ошибки.

1. Казалось, что все в этом роскошном парке чужое и каждую минуту нас могут прогнать.
2. Закройте дверь перед всеми ошибками, и истина не сможет войти.
3. Брат со смехом говорил, что ему, если в чем-либо повезет, то сейчас же в чем-либо другом не повезет, так что становилось хуже, чем до того, как повезло.
4. Оказалось, что мой попутчик свободно говорит на французском, и немецком, и английском, и испанском.
5. Давыдов стоял не шевелясь, то хмурясь, то удивленно подымая выгоревшие брови.

Комментарий

Ответ: 3. Перед ЕСЛИ стоит лишняя запятая. Правило «Запятая на стыке союзов» (в данном случае ЧТО ЕСЛИ при наличии третьего союза ТО) осложняется неправильным порядком слов (что ЕМУ если).

19. Отметьте предложение, где есть пунктуационные ошибки.

1. На улице проливной дождь – выйти невозможно.
2. Люди, имеющие так называемые минимальные доходы, могут рассчитывать на социальные пособия и льготы.
3. Экономистам более позднего времени пришлось немало потрудиться, чтобы развеять впечатление, произведенное прогнозами Мальтуса и доказать, что возможны и другие варианты экономического будущего человечества.
4. Предоставленные самим себе, дети могут оказаться в опасной ситуации.
5. Однако своей славой Кейнс обязан новому взгляду на роль государства в экономике.

Комментарий

Ответ: 3. Требуется выделение причастного оборота ПРОИЗВЕДЕННОЕ ПРОГНОЗАМИ МАЛЬТУСА с **обеих** сторон.

20. Отметьте, в каком случае лексическое значение указано неверно.

1. Вернисаж – торжественное открытие выставки.
2. Эскалация – постепенное увеличение, усиление, расширение чего-либо.
3. Иммиграция – выезд из своей страны в другую на постоянное место жительства.
4. Кариатида – опора здания в виде женской фигуры.
5. Ортодоксальный – строго следующий какому-либо учению, мировоззрению.

Комментарий

Ответ: 3. Иммиграция – это ВЪЕЗД (от лат. *вселяться*) граждан одного государства в другое на постоянное (или временное) жительство. Ср. со словом *эмиграция*.

21. Какое языковое явление лежит в основе стихотворных строк:

*Когда устало солнце се'ло,
Притихло шумное село',
Луна взошла на небо сме'ло,
Меня на улицу смело'.*

1. омографы
2. полисемия
3. омофоны
4. омоформы
5. оморфемы

Комментарий

Ответ: 1. Это явление, близкое омонимии: омографы (графические омонимы), то есть разные слова, совпавшие по написанию, но не произношению. Не путать с омоформами (словами, совпадающими в отдельных формах, но имеющими ОДИНАКОВОЕ звучание).

22. Какая характеристика соответствует выделенному слову в строках А.С.Пушкина:

Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия?

1. грамматический архаизм
2. словообразовательный архаизм
3. семантический архаизм
4. фонетический архаизм
5. лексический архаизм

Комментарий

Ответ: 4: фонетический архаизм (устаревшее слово *град* заменилось словом *город* с прежним значением, но другим звуковым оформлением).

23. Какое средство выразительности речи используется в предложении «Люблю тебя, Петра творенье!»?

1. литота
2. оксюморон
3. перифраза
4. олицетворение
5. окказионализм

Комментарий

Ответ: 3. Здесь произошла замена нейтрального наименования города образным описанием, оборотом.

24. О какой фигуре речи говорится в определении: ... состоит в преднамеренном пропуске элемента высказывания, легко подразумеваемого или восстанавливаемого из предшествующего контекста?

1. парцелляция
2. метонимия
3. эллипсис
4. синекдоха
5. эвфемизм

Комментарий

Ответ: 3.

25. Из перечисленных видов ошибок выберите грамматическую.

1. смешение паронимов
2. плеоназм
3. смешение прямой и косвенной речи
4. нарушение лексической сочетаемости
5. нарушение структуры фразеологизма

Комментарий

Ответ: 3 (ошибка в нарушении СТРУКТУРЫ предложения). В остальных случаях – ошибки речевые (контекстные).

26. В каком ряду все формы числительных образованы верно?

1. в полтора, до семисот, в ста
2. к ста, в семиста, семьюстами
3. в семистах, до семисот, в ста
4. в полуторах, до семисот, в стах

5. до ста, до семиста, к семистам

Комментарий

Ответ: 3. При склонении составных количественных числительных меняется каждая их часть.

27. Отметьте предложение, где нет грамматических или речевых ошибок.

1. Когда я окончательно выздоровлю, я обязательно навещу вас.
2. Брачный договор может быть составлен как до вступления в брак, так и во время существования семьи.
3. Туфель на низком каблуке в этом магазине, к сожалению, не оказалось.
4. Предоставляем полный комплекс услуг по организации и проведению корпоративных и семейных торжеств и праздников.
5. Усилена борьба с нарушениями трудовой дисциплины со стороны администрации предприятия.

Комментарий

Ответ: 3. Ср.: В первом предложении ошибка в образовании глагола *выздоровливать* (следует *выздоровЕю*); во втором – речевая (вместо *во время существования семьи* стилистически точнее употребить *так и после*); в четвертом – речевая избыточность; в пятом – нарушение порядка слов.

28. К какой группе методов обучения относятся таблицы?

1. репродуктивные
2. словесные
3. исследовательские
4. наглядные
5. проблемные

Комментарий

Ответ: 4. При данной постановке вопроса (имеется в виду только один ответ) однозначным ответом является 4.

29. Определите вид диктанта по следующей формулировке задания: *Вместо слов запишите их схемы.*

1. выборочный
2. творческий на замену
3. творческий на дополнение
4. свободный
5. графический

Комментарий

Ответ: 5.

30. Определите, о какой компетентности говорится в определении ... компетенция предполагает владение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

1. языковая
2. лингвистическая
3. коммуникативная
4. лингвокультурологическая
5. культурологическая

Комментарий

Ответ: 3.

Вариант 2
(в каждом задании один правильный ответ)

1. Отметьте правильное утверждение.

1. В диалектах нет языковых норм.
2. Нулевой суффикс может быть формообразовательным.
3. Наречие может быть образовано от полного прилагательного и не может – от краткого.
4. Служебные слова выполняют номинативную (назывную) функцию.
5. Придаточное предложение не может относиться к отдельному слову или словосочетанию.

Комментарий

Ответ: 2. Например, нулевым является формообразовательный суффикс прошедшего времени у глаголов типа *пёк, берёг, стерёг* и др.

- 1 – в диалектах есть языковые нормы, но они не подвергаются кодификации.
- 3 – *вслепую* – наречие от полного прилагательного, *смолodu* – от краткого.
- 4 – номинативную функцию выполняют только самостоятельные части речи.
- 5 – некоторые виды придаточных предложений (изъяснительные, определительные, места и др.) относятся к отдельному слову или словосочетанию.

2. Отметьте слово, которое разделено на слоги правильно.

1. рын-да
2. рыб-ка
3. рыть-ся
4. ры-льце
5. рыс-кать

Комментарий

Ответ: 1. Строение слога в русском языке подчиняется закону восходящей звучности. Это значит, что звуки в слоге располагаются от наименее звучного к наиболее звучному. По звучности звуки делятся на 3 группы: самые звучные – гласные, затем сонорные согласные, затем шумные согласные. Рын-да, ры-бка, ры-ться, рыль-це, ры-скать.

3. Отметьте слово, которое разделено на морфемы правильно.

1. бол-езн-енн-ый
2. птич-ий-□
3. ис-куп-л-ени-е
4. с-мят-ый
5. о-без-вред-и-ть

Комментарий

Ответ: 2. В слове *птичий* -ий- – суффикс, окончание нулевое.

Бол-е-зн-енн-ый, ис-купл-ени-е, с-мя-т-ый, обез-вред-и-ть.

4. Отметьте слово с нулевым суффиксом.

1. книга
2. длиннорукий
3. пастух
4. чудаk
5. лакомка

Комментарий

Ответ: 2. В слове *длиннорукий* нулевой словообразовательный суффикс имеет значение ‘признак по характерной черте’. Ср. прилагательные *глаз-аст-ый, хвост-ат-ый*.

5. Отметьте слово, образованное сложно-суффиксальным способом.

1. вертолетный
2. быстрорастворимый

3. кровообращение
4. водопроводный
5. двадцатилетие

Комментарий

Ответ: 5. *Двадцать лет* + суффикс *и*.

- 1, 4 – суффиксальный
- 2 – сращение
- 3 – сложение

6. Как называется историческое изменение в морфемном строении слова *фляжка* (польск. *flaszka* → *фляж-к-а*)?

1. опрощение
2. переразложение
3. усложнение
4. замещение
5. диффузия

Комментарий

Ответ: 3. **Усложнение** – явление, противоположное опрощению, когда ранее непроезводная и нечленимая основа становится производной и членимой.

7. Отметьте притяжательное прилагательное.

1. детский возраст
2. лисья шапка
3. симферопольский завод
4. бетховенские сонаты
5. ахматовские чтения

Комментарий

Ответ: 4. Прилагательное выражает принадлежность сонат композитору Бетховену.

- 1, 2, 3, 5 – относительные прилагательные.

8. В каком предложении слово *один* является числительным?

1. Выхожу один я на дорогу.
2. Одни работают – другие отдыхают.
3. Остались одни воспоминания.
4. Один опыт важнее семи поучений.
5. Дети остались одни.

Комментарий

Ответ: 4. Числительное *один* (отвечает на вопрос сколько?, обозначает точное количество, слово *один* можно заменить цифрой) противопоставлено числительному *семь*.

- 1, 5 – прилагательное
- 2 – определительное местоимение
- 3 – частица

9. Какое слово не может быть словом категории состояния?

1. пора
2. жаль
3. обидно
4. неохота
5. досуг

Комментарий

Ответ: 5. Слово *досуг* может быть только существительным.

Примеры слов категории состояния:

- 1 – *Пора ехать.*
- 2 – *Жаль расставаться.*
- 3 – *Обидно слышать такие слова.*
- 4 – *Неохота работать.*

10. Отметьте правильную характеристику словосочетания *работать вручную*.

1. Главное слово *работать* выражено глаголом в неопределенной форме; зависимое слово *вручную* выражено именем прилагательным.
2. По стержневому слову словосочетание является наречным.
3. Словосочетание является фразеологически связанным.
4. Вид синтаксической связи – примыкание.
5. Вид синтаксической связи – управление.

Комментарий

Ответ: 4. Это свободное словосочетание, в котором зависимое слово, выраженное наречием, примыкает к инфинитиву глагола.

11. Отметьте предложение, в котором выделенные слова не образуют сказуемое.

1. Удить рыбу – большое *удовольствие*.
2. Я не буду *спорить* с вами.
3. Тайга *стояла безмолвная*.
4. Облака *как сказочные чудовища*.
5. Брызги *были как в жизни*.

Комментарий

Ответ: 2. Простое глагольное сказуемое *не буду спорить*. Остальные сказуемые выделены правильно.

12. Отметьте сложноподчиненное предложение с параллельным подчинением придаточных (запятые не расставлены).

1. Когда он подъезжал к заднему двору Егорушка напряг своё зрение чтобы получше рассмотреть его (Чехов).
2. Я сказала что пойду прогуляться потому что устала сидеть за книжками.
3. На улице поднялся сильный ветер когда стало светать и когда стрелки часов показывали ровно пять утра.
4. Солнце закатывалось за горизонт и поэтому небо окрасилось в оранжевый цвет, который отражался на тихой волжской воде.
5. Стало ясно что когда солнце скроется за гору никого из отдыхающих на пляже не останется.

Комментарий

Ответ: 1. К главному предложению *Егорушка напряг своё зрение* присоединены два разных обстоятельственных придаточных – времени и цели.

- 2, 5 – последовательное подчинение
- 3 – однородное подчинение
- 4 – одно придаточное

13. Отметьте слова и обороты, подчеркивающие логическую последовательность научного изложения.

1. было установлено, что...
2. первоочередной вопрос
3. нельзя не упомянуть
4. во-первых
5. по мнению автора учебника

Комментарий

Ответ: 4. Подчеркнутая логичность научного изложения выражается вводными словами *во-первых, во-вторых, с одной стороны, с другой стороны, наконец* и др.

14. Отметьте стилистическую особенность официально-деловых текстов.

1. отвлеченно-обобщенность
2. преобладание существительных над глаголами
3. сочетание экспрессии и стандарта
4. некатегоричность изложения
5. свободная лексическая сочетаемость

Комментарий

Ответ: 2. Официально-деловой стиль характеризуется именным строем речи, т.е. преобладанием существительных над глаголами.

- 1, 4 – стилевая черта научной речи
- 3 – стилевая черта газетной публицистики
- 5 – в официально-деловых текстах ограничена лексическая сочетаемость

15. Русский лингвист Л.А.Булаховский называет одной из новых черт поэтического синтаксиса XIX в. широкое употребление «обещающих» местоимений 3 лица. Найдите пример использования этого синтаксического приема в стихотворениях А.С.Пушкина.

1. Пустое *вы* сердечным *ты* Она обмолвясь заменила.
2. Мороз и солнце; день чудесный! Еще ты дремлешь, друг прелестный...
3. Не пой, красавица, при мне Ты песен Грузии печальной; Напоминают мне оне Другую жизнь и берег дальный.
4. Они пришли, твои златые годы, Огня любви прелестная пора!
5. Сосед наш неуч; сумасбродит; Он фармазон; он пьет одно Стаканом красное вино...

Комментарий

Ответ: 4. «Обещающие местоимения» отличаются от обычного (анафорического) употребления местоимений. Анафорическая функция местоимений заключается в указании на предмет или лицо, ранее уже названные в разговоре или в тексте, ср.: Я долго ждал *друга*, однако *он* так и не пришел.

В поэтическом синтаксисе местоимения, напротив, предшествуют конкретному наименованию предмета, и этот прием изменения порядка слов выполняет художественную задачу. «Обещающие местоимения» играют роль предупреждающего сигнала: за ними следуют слова большой смысловой нагрузки, ключевые слова, важные для автора.

16. В какой строчке оба слова написаны верно?

1. наперсный (крест), эластик
2. скрупулезно, изнеможенный
3. компроментировать, проволока
4. скомпановать, джентльмен
5. гуттаперчевый, конченный человек

Комментарий

Ответ: 5: гуттаперчЕвый (от слова *гуттаперча* с помощью суффикса -ев- в безударном положении); кончеНый человек (прилаг.).

17. Где пропущена одна и та же буква?

1. к_мпанейщина; Как заск_чу от радости!
2. пр_вентивные меры, непр_ступная крепость
3. обгрыз_нный, двери навеш_ны, закач_нный в угол
4. супер_яхта, сверх_естественный, ар_ергард
5. под_ячий, конс_ержка, это ему удаст_ся

Комментарий

Ответ: 3. Везде Е: обгрызЕнный (от *обгрызть*), двери навешЕны (единичный предмет), закачЕнный в угол (от *закатить*).

18. Отметьте предложение с пунктуационными ошибками.

1. В нынешних условиях, когда как политическая, так и экономическая ситуация нестабильна, главным мотором в хозяйственной жизни нашей страны должно стать малое и среднее предпринимательство.
2. Япония стала первой страной, в экономике которой реализовалась модель сбалансированного роста.
3. Не более чем полгода потребуется на создание новых структур.
4. Люди, имеющие так называемые минимальные доходы, могут рассчитывать на социальные пособия и льготы.
5. Вблизи где-то была лужа, и, вероятно это туда с высоты огромных деревьев поочередно сучья роняли капли.

Комментарий

Ответ: 5. Вводное слово ВЕРОЯТНО надо выделить с **обеих** сторон.

19. Отметьте предложение с пунктуационными ошибками.

1. Большие звезды переливаются голубыми, белыми, золотыми огнями; у звезды Сириус лучи как реснички.
2. Я уже ждал если не рассказа, то, по крайней мере, одобрительного сочувственного слова.
3. Лидочка слушает его, поддакивает, но вдруг глаза ее наливаются слезами и она начинает хныкать.
4. Иван Ильич почувствовал, что когда все самые важные люди оказались у него в руках, они стали ему безразличны.
5. Ночью шел дождь, однако к утру луж уже не было.

Комментарий

Ответ: 4. Не хватает запятой на стыке союзов ЧТО КОГДА при отсутствии третьего союза.

20. Отметьте правильную характеристику выделенных слов.

И прежний сняв **вен**ок, – они **вене**ц терновый,
Увитый лаврами, надели на него:
Но иглы тайные сурово
Язвили славное чело... (М.Ю.Лермонтов)

1. паронимы
2. языковые синонимы
3. стилистические синонимы
4. омонимы
5. контекстуальные синонимы

Комментарий

Ответ: 3. Слова имеют одинаковое значение, но разную стилистическую окраску.

21. Какое языковое явление лежит в основе стихотворных строк:

*Порою наши цели ме'лки,
Мы исписались, как мелки',
Но всё спешат по кругу стре'лки,
И в цели метятся стрелки'?*

1. омоформы
2. полисемия
3. омофоны
4. омографы

5. омоморфемы

Комментарий

Ответ: 4. Это явление, близкое омонимии: омографы (графические омонимы), то есть разные слова, совпавшие по написанию, но не произношению. Не путать с омоформами (словами, совпадающими в отдельных формах, но имеющими ОДИНАКОВОЕ звучание).

22. Отметьте, в каком случае лексическое значение указано неверно.

1. Конфессия – вера в бога.
2. Анналы – сжатая хроника, краткая летопись.
3. Инсинуация – клевета, измышления с целью опорочить кого-либо.
4. Компиляция – составление художественных или научных произведений на основе сочинений или трудов других авторов.
5. Обструкция – действия, демонстративно направленные на срыв чего-либо.

Комментарий

Ответ: 1. Конфессия – это вероисповедание, а не вера в бога вообще.

23. Какое средство выразительности речи используется в предложении: «О, как убийственно мы любим!»?

1. метафора
2. оксюморон
3. перифраз
4. олицетворение
5. окказионализм

Комментарий

Ответ: 2. Здесь использован оксюморон (совмещение несовместимого: УБИЙСТВЕННО ЛЮБИМ).

24. О какой фигуре речи говорится в определении: Смягчающее обозначение какого-либо предмета или явления, более мягкое выражение вместо грубого?

1. парцелляция
2. метонимия
3. эллипсис
4. синекдоха
5. эвфемизм

Комментарий

Ответ: 5.

25. Из перечисленных видов ошибок выберите грамматическую.

1. тавтология
2. нарушение структуры фразеологизма
3. алогизм
4. нарушение норм управления
5. смешение паронимов

Комментарий

Ответ: 4. (ошибка в нарушении СТРУКТУРЫ словосочетания). В остальных случаях – ошибки речевые (контекстные).

26. В каком ряду все формы числительных образованы верно?

1. до ста, до семиста, к семистам
2. к ста, в семиста, семьюстами
3. в семистах, до семисот, в ста

4. в полуторах, до семисот, в стах

5. в полтораста, до семисот, в ста

Комментарий

Ответ: 3. При склонении составных количественных числительных меняется каждая их часть.

27. Отметьте предложение, где нет грамматических или речевых ошибок.

1. Гарантированный срок на изделия из кожи и плащевой ткани составляет два месяца сезонной носки.

2. Порой это просто непростительно так преступно переступить черту, за которой находится чужое пространство.

3. Надо выяснить причины происшедшего и какие следует сделать выводы.

4. По приезде в город обязательно сообщите свой новый адрес.

5. Для приготовления салата вам потребуется две рыбки жирной иваси.

Комментарий

Ответ: 4. Ср.: в первом предложении – смешение паронимов *гарантированный* – *гарантийный*; во втором – тавтология ПРЕСТУПНО ПЕРЕСТУПАТЬ; в третьем – нарушение однородности (*выяснить причины... и какие следует сделать выводы*); в пятом – речевая избыточность (РЫБКИ ИВАСИ).

28. К какой группе методов обучения относится грамматическая сказка?

1. репродуктивные

2. словесные

3. исследовательские

4. наглядные

5. проблемные

Комментарий

Ответ: 2. При данной постановке вопроса (имеется в виду только один ответ) однозначным ответом является 2.

29. Определите вид диктанта по его описанию: объяснение дается в процессе письма.

1. объяснительный

2. свободный

3. комментируемый

4. творческий

5. предупредительный

Комментарий

Ответ: 3. Ср.: объяснительный – после письма; предупредительный – до письма.

30. Определите, в каком определении говорится о лингвистической компетенции.

1. ... компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.

2. ... компетенция предполагает владение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

3. ... компетенция формируется на основе освоения основных норм русского литературного языка.

4. ... компетенция предполагает развитие способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

5. ... компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры.

Комментарий

Ответ: 4. (1, 2 – коммуникативная; 3 – языковая, 5 – культурологическая).